

Making Sense of Things: Archaeologies of Sensory Perception

Fredrik Fahlander & Anna Kjellstroem (Eds.)

Stockholm Studies in Archaeology 53, 2010.

ISBN 978-91-978257-2-6, ISSN 0349-4128.

Publikationen 'Making Sense of Things - Archaeologies of Sensory Perception' innehåller föredrag från workshopen 'Sinnenas Arkeologi' som hölls i december 2009 på Stockholms Universitet. Boken innehåller sju artiklar som diskuterar hur forntida människors sinnen och sinnesupplevelser (genom bl.a. syn, hörsel, doft, smak och känslor) kan studeras och förstås genom olika typer av materialiteter. Publikationen innehåller även en kort reflekterande essä av Professor Stephen Houston vid Brown University, USA. Professor Houston som är en av pionjärerna inom fältet var inbjuden som discussant under workshopen.

Boken kan beställas från institutionen för arkeologi och antikens kultur och kostar 100 SEK.

The publication 'Making Sense of Things - Archaeologies of Sensory Perception' contains contributions from a workshop held at the Department of Archaeology and Classical Studies, Stockholm university, december 2009. The theme of the workshop was the 'archaeology of the senses', and aspired to explore the multi-sensuous dimensions of past worlds. The book consists of seven articles with a commentary by Professor Stephen Houston from Brown University, USA. Professor Houston, a pioneer in the field, was invited as discussant at the workshop.

